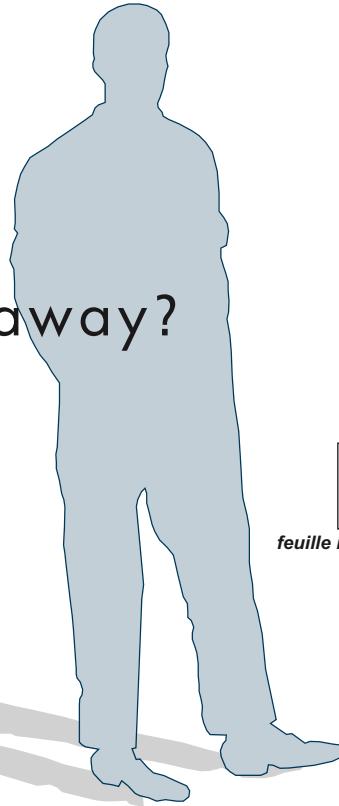


drive or
why not walk away?



le carré bleu
feuille internationale d'architecture

1. 2017

Shadrach Woods

entre Synthèse des Arts Majeurs et non-art

par Federica Doglio